

匠でいこう!



大阪の元気!ものづくり企業

大阪府内のものづくり中小企業で、「高度な技術力」「高品質・低コスト・短納期」など総合力が高く、市場で高い評価を得ている優秀な中小企業を表彰する「大阪ものづくり優良企業賞」!

大阪には優れた企業がたくさんあるんです!

大阪府ものづくり支援課の荒木彩加です

今回、紹介するのは「大阪ものづくり優良企業賞」!!

今では約900社の企業が受賞!

優れた技術力などをお持ちの中小企業を表彰します

「大阪ものづくり優良企業賞」を受賞すると...

冊子「大阪の元気!ものづくり企業」に掲載される!

MOBIO常設展示場の「匠企画展」やHPなどで国内外に発信します!

是非応募してほしいです!

なので、まだ受賞されていない企業様には

多くの人たちに知ってもらえて販路拡大につながる!

Q.うちの会社の「強み」がわかりません...

あなたの会社の強みを、私が一緒に見つけ出します!

「強みは自分では気づきにくいものです!

Q.どうやったら受賞できるの?

審査があります!

例えば...QCD

Quality (品質) Cost (コスト) Delivery (納期)

他にも、技術・財務・CSRを含めて審査します!

大阪ものづくり優良企業賞の応募期間

2022年6月15日(水)まで

月2回、説明会があるのでぜひお越しください!

私たちが、あなたと一緒に強みを導き出します!

海外ミステリードラマが好きだからです!!

なぜこのポーズ!

MOBIO!

お問い合わせ 大阪中小企業顕彰事業実行委員会事務局(ものづくり支援課 販路開拓支援グループ)
 〒577-0011 東大阪市荒本北 1-4-17 クリエイション・コア東大阪 北館1階 Tel.06-6748-1066

SELECT at LIBRARY

“蔵書数日本一の公立図書館”大阪府立中央図書館と“ビジネス支援、大阪資料・古典籍中心の図書館”大阪府立中之島図書館、合わせて約350万冊の所蔵本の中から、ものづくりに携わる方々に役立つ本を紹介しているこのコーナー。今回は両館から特集ページにちなんだ本をご紹介します。府内の公立図書館でも無料でお取り寄せ可能です。

自治体の中小企業支援政策のあり方について

自治体の中小企業イノベーション促進政策政策効果の実証分析による可視化

著:松平好人 同友館

自治体の中小企業支援政策が具体的にどのような成果につながっているのか、大阪市のイノベーション(新規事業)促進支援政策「トップランナー育成事業(TR事業)」を分析対象に考察しています。TR事業とは、大阪市が新事業創出の促進を目的に認定したプロジェクトに対して細かな支援を行うもので、顧客ニーズの理解や情報的資源の獲得、販路獲得などへの効果が期待されています。新規事業に携わる方だけでなく、支援を行う方にもぜひ一読していただきたい一冊です。

大阪府立中央図書館 東大阪市荒本北

著:楠本 さくら氏

粘り強く相談に乗り、事業承継・引継ぎを支援する

大阪府事業引継ぎ支援センターの挑戦

著:上宮克己 リンケージ・パブリッシング

本書では中小企業の事業承継・M&A(第三者への事業引継ぎ)について、大阪府事業引継ぎ支援センター(※)が実際に受けた相談事例をもとに解説しています。同センターへの相談数はM&Aが一番多く、製造技術の向上や販路拡大に寄与した事例が挙げられています。事業を譲る側・譲り受ける側・従業員など様々な人々関わるため、慎重にM&Aを進めていく様子が見て取れました。*同センターは2021年4月より大阪府事業承継ネットワークと機能統合し、大阪府事業承継・引継ぎ支援センターになっています。

大阪府立中之島図書館 大阪市北区中之島

著:梶原 達生氏

いつでも常夏 200ブースの「実物展示」でアツい! MOBIOの常設展示場

ちょいちょい変えて集客アップ! 空間デザインの専門家が出展ブースにアドバイス!

今回の展示変更で伝えなかったことは何でしょうか?

モデレーター 吉永幸善(株式会社パラポラデザイン)

これまでMOBIOの展示ブースをリニューアルしていただいた企業の皆さんにお声かけて座談会を開催しました。テーマは「自社の情報を発信すること」最終的に1時間半程の座談会、その一部を切り取っています。ウェブ広告の話や若い人たちの話、万博の話など、業界全体の話からもっと広い日本全体の話まで広がりました。(ウェブサイトにはもう少し内容記載しています)

ご参加いただいた皆さま(写真左から)

武島 幸蔵 社長 (有限会社進功プラスト工業所)

畑 浩基 社長 (畑ダイカスト工業株式会社)

丸山 和俊 社長 (株式会社伸和鉄工所)

北館2F 108 有限会社進功プラスト工業所
 プラスト加工を知らない人知ってもらえるようなマンガ的な展示

北館1F 67 畑ダイカスト工業株式会社
 技術的なところではなく、人の感性的な部分を伝える展示

北館2F 138 株式会社伸和鉄工所
 面白くて、直感的にわかりやすい触りたくなるような展示

このキャラクター! 私なんです笑

ベトナム社員が手書きで書いた黒板式展示台

実寸大展示物を発泡スチロールで作りました